

PIEVE DI SAN FLORIANO

La pieve di San Floriano è un'antica pieve situata nel comune di San Pietro in Cariano, nella frazione di San Floriano, nel cuore della Valpolicella. È considerata una delle più belle chiese romaniche della provincia di Verona. Documenti storici menzionano la sua esistenza già a partire dall'anno 905, anche se l'edificio attuale risale al XII secolo.

La facciata della chiesa è tripartita e presenta un coronamento di un fregio di archetti. Realizzati partendo da due cippi sepolcrali romani due contrafforti dividono la facciata. Il protiro è sostenuto da due mensole con profilo a volte convesso, a volte concavo.

L'interno della chiesa è stato più volte oggetto di rivisitazioni fino al 1743, allontanandosi sempre di più dal suo stile romanico. L'interno è decorato da un unico ordine di pilastri corinzi risalenti al settecento. Dell'antico coro non rimane più nulla.

Originariamente l'edificio era dotato di tre absidi, di cui oggi ne rimane uno soltanto. Di quello posto a nord, rimangono solo alcune vestigia che compongono un muro attiguo alla canonica. La muratura orientale della navata centrale è realizzata interamente in tufo, così come la facciata, mentre la navatella meridionale presenta un fianco in tufo e calcare. Sempre su questo fianco, vi sono sei monofore, in gran parte occultate.

La strombatura di queste finestre appare scalinata e talvolta impreziosita da alcune sculture raffiguranti pavoni. Oltre alla chiesa il complesso presenta un chiostro seicentesco e una imponente torre campanaria posta sul lato nord della chiesa.

Il lato del chiostro adiacente alla chiesa presenta diverse sculture raffiguranti motivi floreali e decorazioni. Lo stile con cui sono stati realizzati ricorda molto quelli presenti a San Giovanni in Valle.

Suo lato nord della pieve è presente una torre campanaria. Il basamento, di tale torre, è di pietra mentre la canna prosegue a file alternate di conci di tufo e cotto per terminare poi con il solo cotto della cella campanaria. La cella campanaria è aperta da bifore separate da colonnette di pietra. Anche questo campanile, come altri in Valpolicella, ricorda, nella sua impostazione, il campanile della basilica di San Zeno di Verona. La torre ospita un concerto di cinque bronzi in Reb3.

Il maggiore pesa 1330 kg e sono tutti montati per essere suonati secondo la tecnica a concerto delle Campane alla veronese.



COMUNE DI
SAN PIETRO IN CARIANO



ASSOCIAZIONE PRO LOCO
SAN PIETRO IN CARIANO

PRESENTANO “CANTAR PER LE CORTI”



Venerdì 15 giugno 2018

In collaborazione con



**CHIOSTRO DELLA PIEVE
DI SAN FLORIANO**

**VENERDI' 15 GIUGNO 2018
ORE 20.45**

PROTAGONISTI DELLA SERATA:

**IL CORO EL VESOTO
CON CANTI DEL SUO REPERTORIO**

**SEGUIRA'
UN'ESIBIZIONE DI UN TRIO MUSICALE
COMPOSTO DA ARPA, FLAUTO
E PIANOFORTE**

INGRESSO LIBERO

**AL TERMINE DELLA SERATA SARA' OFFERTO
UN PICCOLO BUFFET CON DEGUSTAZIONE
DI VINI DELLA VALPOLICELLA**



Il Coro "El Vesoto" nasce nel lontano 1943 in una caratteristica cantina di San Floriano. Uno sparuto gruppo di baldi giovani cerca di dimenticare la guerra improvvisando alcune cante di montagna. Dopo alcuni anni di inattività, il Coro riprende l'attività nel 1974 con la direzione dell'attuale Maestro Osvaldo Gasparato. Il repertorio spazia dai canti di montagna, al folklore veronese, a pezzi classici-lirici ed alla musica sacra. Quest'ultima come servizio nella meravigliosa Pieve Romanica di San Floriano. Ha partecipato a numerose rassegne corali, manifestazioni patriottiche, sociali, culturali e benefiche. Con la collaborazione dell'Associazione Veronesi nel Mondo di Verona ha sostenuto varie tournèe all'estero per incontrare i nostri emigranti. Attualmente il coro "El Vesoto" ha la propria sede in San Floriano ove tutti i giovedì tiene scuola di canto.

si ringraziano la Parrocchia di San Floriano per la sua ospitalità e la cantina che ha accompagnato la degustazione con del buon valpolicella.